

ON PURGE BEBE



120 minuten

Première op: 13/12/22

Land waarin de première plaatsvindt: [België](#)

OPERA

GEFINANCIERD

Tax-Shelterfinanciering: 816 000 €

Totaal budget: 3 078 035 €

Tax shelter producent: Prospero MM Productions

EEN WERK VAN PHILIPPE BOESMANS

HERWERKING DOOR RICHARD BRUNEL EN BASSEM AKIKI

GEREGISSEERD DOOR RICHARD BRUNEL EN BASSEM AKIKI

MET STÉPHANE DEGOUT, JODIE DEVOS, TIBOR OCKENFELS, JULIEN BEHR, JEROME VARNIER EN SOPHIE PONDJICLIS

De Munt:

Een wereldpremière van een Belgische muziklegende: Philippe Boesmans. Na romances, sprookjes en tragedies schrijft hij nu voor het eerst een volbloed komedie. Voor *On purge bébé* baseert Boesmans zich samen met regisseur Richard Brunel op het 2/8 audevilletheater van Georges Feydeau, meteen een unicum want nog nooit kreeg een van diens stukken een operabewerking. In *On purge bébé* beleven Monsieur, Madame en hun tirannieke doch geconstipeerde zoon Toto een doldwaze dag waarin de kamerpotten door de lucht vliegen. Maar niet alleen het porselein sneuvelt in deze burleske nachtmerrie, ook de kleinburgerlijke façade moet eraan geloven. Dirigent Bassem Akiki leidt het Muntorkest, en een cast aangevoerd door sopraan Jodie Devos (laureate Koningin Elisabethwedstrijd) en de Franse bariton Stéphane Degout door deze nagelnieuwe operapartituur.