

FRANCK, STRAUSS, NOBEN



120 minutes

Première le: 25/09/22

Pays de la première: Belgique

Langue de la représentation: Français-Néerlandais

CONCERT

FINANCÉ

Financement Tax-Shelter: 59 000 €

Budget total: 193 970 €

Producteur tax shelter: Prospero MM Productions

UNE ŒUVRE DE CÉSAR FRANCK, RICHARD STRAUSS ET HAROLD NOBEN

ADAPTÉ PAR ALAIN ALTINOGLU

MISE EN SCÈNE PAR ALAIN ALTINOGLU

AVEC SALLY MATTHEWS

La Monnaie:

L'ÉTÉ TOUCHANT À SA FIN FRISSONNE EN SILENCE... — « SEPTEMBRE » (R. STRAUSS / H. HESSE)

Pour une année festive digne de ce nom, nous devons vous proposer une nouvelle création ! Le compositeur belge Harold Noben a donc écrit un « concerto pour orchestre » sur mesure pour nos solistes. Notre directeur musical Alain Altinoglu sera au pupitre pour sa création mondiale et, avec *Till Eulenspiegels lustige Streiche* et les *Vier letzte Lieder*, montrera que Richard Strauss maîtrisait autant la comédie que la nostalgie.