

LABORATOIRE POISON 1,2,3



1 minutes

Première le: 28/05/21

Pays de la première: Belgique

Langue de la représentation: Français

Début des répétitions: 11/19

Fin des répétitions: 05/21

THÉÂTRE

FINANCÉ

Financement Tax-Shelter: 110 000 €

Budget total: 475 334 €

Producteur tax shelter: La Coop

UNE ŒUVRE DE ADELIN ROSENSTEIN

MISE EN SCÈNE PAR ADELIN ROSENSTEIN

AVEC MARIE ALIE, LÉA DROUET, OLINDO BOLZAN, SALIM DJAFERI, ANNA RAISSON, RÉMI FAURE, BRUNE BAZIN, NINON BORSEI, MARTIN ROUET, TITOUAN QUITTOT, THIBAUT WENGER, ISABELLE NOUZHA, THOMAS DURCUDOY, AMINATA ABDOULAYE, MICHAEL DISSANKA ET CHRISTINA TABARO

"LABORATOIRE POISON 1 2 3 est une recherche documentaire et formelle, à la fois anthropologique, esthétique et historique, menée avec énormément de professionnalisme par une équipe avide de connaissances, accompagnée d'historiens enthousiastes et soutenue par des partenaires audacieux.

Comment d'anciens antifascistes européens, combattants de la liberté, ont-ils pu torturer en Algérie, ou approuver le meurtre de Patrice E. Lumumba ? Et nous, « Européens de gauche » nous emparant de ces questions aujourd'hui, comment sommes-nous perçus là-bas ? Et si le racisme de gauche concernait le théâtre ? Et si notre habitude à consommer de la déconstruction de récits héroïques, nous avait rendu nous-mêmes glissants, faciles à retourner, suspects ?

N'est-il pas urgent de proposer au théâtre une réflexion collective, historique et intime sur notre capacité à résister ?"