

## CARNAGE



110 minutes

Première le: 11/02/20

Pays de la première: Belgique

Langue de la représentation: Français

Début des répétitions: 06/19

Fin des répétitions: 02/20

THÉÂTRE

FINANCÉ

Financement Tax-Shelter: 65 000 €

Budget total: 216 132 €

Producteur tax shelter: La Coop

UNE ŒUVRE DE CLÉMENT GOETHALS ET HÉLÈNE BEUTIN

MISE EN SCÈNE PAR CLÉMENT GOETHALS

AVEC CORNEVIN LÉONARD, GILLEROT FRANCOIS, CHARNIER LUCILE, BAUX GODARD ANGÈLE, LETARTRE ADRIEN ET JACOB ALEX

Le projet de création réuni une équipe de 13 personnes dont 6 acteurs. Ce projet est une réflexion autour du sentiment de rage qui existe au sein de la jeunesse actuelle. Une guinguette est fermée pour l'hiver. Mais, contre toute attente, l'hiver ne semble pas vouloir finir. Alors que ce lieu devrait être habité de musique, de fête, de conflits enivrés et de danses, l'activité s'y trouve ralentie et altérée. Six jeunes personnes occupent cette guinguette : certains y vivent, certains devraient y travailler quand d'autres ne font qu'y trainer, espérant être témoins d'un réchauffement et de son inauguration annuelle. Mais l'hiver se prolonge et s'intensifie. Progressivement, les désirs de chacun, troublés par ce temps suspendu, paraissent de plus en plus inaccessibles. Tous adaptent leurs comportements, leurs stratégies et leurs moyens pour continuer à croire mais le froid intraitable les poussent dans leurs retranchements. L'espoir n'est parfois plus qu'un souvenir. L'hiver va jusqu'à les enfermer dans la guinguette et la situation devient de plus en plus apocalyptique.