

DINO SCALA



Couleur - 60 minutes

Sortie le: 06/01/20

Langue du tournage: Français

Début du tournage: 02/19

Fin du tournage: 05/19

Durée de tournage: 13 jours

Copie Zéro: 06/2019

Lieux de tournage: Bruxelles et Nord de la France

DOCUMENTAIRE

6. EN DEMANDE DE L'ACH DE L'OEUVRE RESPECT PLAFOND

Financement Tax-Shelter: 37 000 €

Budget total: 113 731 €

Producteur tax shelter: Medianext

UN FILM DE GREGORY GOETHALS

Dino Scala est un bon père de famille, un bon époux, un copain dévoué et un employé modèle. Il est impliqué dans de nombreuses associations de Pont-sur-Manche à la frontière franco-belge. Il n'inspire aucune crainte. Derrière cet homme sans histoire et insoupçonnable se cache pourtant l'auteur d'une quarantaine de viols commis dans sa région et le Nord de la France depuis la fin des années 1980.

Le documentaire « Dino Scala, le violeur de l'aube » fait découvrir au public l'histoire de cet individu qui menait une double vie sans éveiller les soupçons de ses proches, témoignages, reconstitutions des moments-clés et archives à l'appui.