

Rater, mieux rater encore



90 minutes

Première le: 30/04/19

Pays de la première: Belgique

Langue de la représentation: Français

Début des répétitions: 06/18

Fin des répétitions: 04/19

THÉÂTRE

EN RECHERCHE DE FINANCEMENT

Financement Tax-Shelter: 50 000 €

Budget total: 178 459 €

Producteur tax shelter: La Coop

UNE ŒUVRE DE HERVÉ PIRON

MISE EN SCÈNE PAR HERVÉ PIRON

AVEC MARIE LECOMPTE, MARIE HENRY, PIERRE SARTENAER ET ENO KROJANKER

Dans un monde où la réussite a envahi tous les domaines de la vie professionnelle et personnelle, où elle semble devenue un impératif en tout et à tous prix, l'échec serait-il son ennemi mortel ? Paradoxalement, celui-ci est aujourd'hui à la mode et on ne compte plus les ouvrages qui vantent ses mérites...comme un tremplin vers ...la réussite ! Mais quoi ? N'aurions-nous pas droit à l'échec ? Pourquoi nous angoisse-t-il tellement ? Ne fait-il pas partie de la nature des choses ? Et la réussite qu'on nous vend est-elle si idéale, si souhaitable ? Quatre acteurs vont se retourner sur leurs vies, considérer celles de leurs contemporains, revisiter quelques personnages historiques pour tenter de décrypter l'échec, de le réhabiliter. Et qu'en pense le chien ?