

Qui Vive aka Raïd aka Spahis



Couleur - 20 minutes

Pays de sortie: Belgique

Langue du tournage: Français

Début du tournage: 07/18

Durée de tournage: 10 jours

Copie Zéro: 03/2019

Lieux de tournage: Belgique

COURT-MÉTRAGE

10. OBTENU MINFIN ATTESTION FISCAL - ACHEVE

Financement Tax-Shelter: 32 000 €

Budget total: 132 492 €

Producteur tax shelter: Cookies Films

UN FILM DE ANAÏS DEBUS
AVEC AUBÉLINE BARBIEUX

Belgique. Août 1914. Premier mois de la guerre. Louise, jeune paysanne belge est enceinte, presque à terme. A quelques kilomètres de son foyer, Jules, son mari, se bat à Rossignol aux côtés de l'armée française. Louise s'occupe seule de la ferme, de son garçon de trois ans, des bêtes et des moissons.

Dans la nuit du 22 et 23 Août, un individu s'introduit dans la ferme endormie. La jeune paysanne fait face à un soldat indigène de la troisième coloniale: Raïd, un Spahi Algérien. Rencontre du troisième type à la saison des déchirures.