

## Don Pasquale

1 minutes

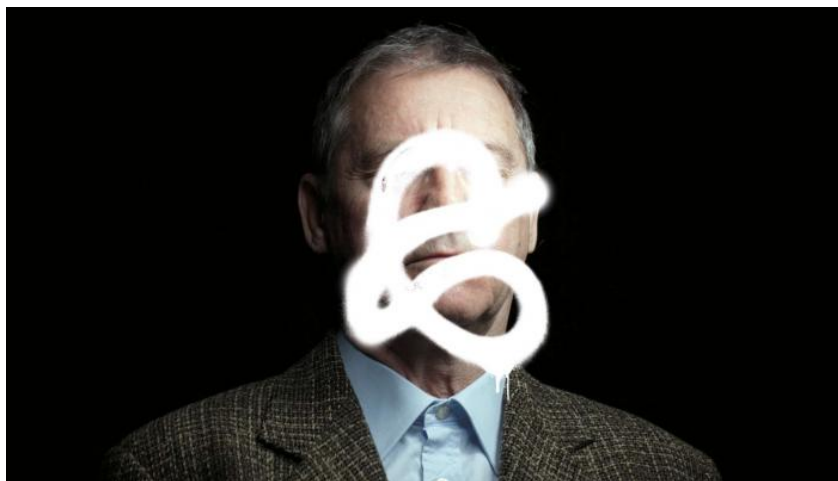
Première le: 09/12/18

Pays de la première: Belgique

OPÉRA

EN DÉVELOPPEMENT

Financement Tax-Shelter: 0 €



UNE ŒUVRE DE GAETANO DONIZETTI

MISE EN SCÈNE PAR LAURENT PELLY

AVEC MICHELE PERTUSI, PIETRO SPAGNOLI, LIONEL LHOTE, RODION POGOSOV, JOEL PREITO, ANICIO ZORZI GIUSTINIANI, DANIELLE DE NIESE, ANNE-CATHERINE GILLET ET ALESSANDRO ABIS

Briller me plaît, j'aime plaisanter. » Ainsi s'exprime la coquette Norina, le personnage féminin au centre de *Don Pasquale*, 64<sup>e</sup> opéra de Donizetti qui connaît un succès ininterrompu depuis sa création en 1843. En homme de théâtre expérimenté, il a adapté un livret existant sur un sujet comique séculaire : un vieux célibataire veut se marier pour mettre son héritage en sécurité, mais il est contrarié dans son projet, de manière parfois hilarante, par un jeune couple qui pourrait s'en retrouver désavantagé. Tout en recourant aux recettes connues de l'*opera buffa*, Donizetti a rehaussé cette farce d'une intrigue compacte, de personnages humains et crédibles et de récitatifs mélodieux. Le metteur en scène Laurent Pelly en assaisonne l'humour et la tendresse acerbe d'une dose de surréalisme, dans une production à succès qu'il vient présenter à la Monnaie avec une nouvelle distribution et avec notre directeur musical Alain Altinoglu. De quoi conclure 2018 en beauté !