

Le dernier lit



90 minutes

Première le: 19/03/18

Pays de la première: Belgique

Début des répétitions: 11/17

Fin des répétitions: 02/18

THÉÂTRE

10. OBTENU MINFIN ATTESTATION FISCAL - ACHEVE

Financement Tax-Shelter: 35 000 €

Budget total: 129 072 €

Producteur tax shelter: La Coop

UNE ŒUVRE DE HUGO CLAUS

MISE EN SCÈNE PAR CHRISTOPHE SERMET

AVEC CLAIRE BDOSON ET LAURA SEPUL

Ostende, un hôtel au luxe fané. Emily se remémore son enfance de soliste prodige, sa relation infernale à sa mère, son tumultueux amour pour Ana - liaison scandaleuse aux yeux de la société flamande conformiste. Pendant ce temps, l'amante se repose sur le lit de la suite. Au rez-de-chaussée, des huissiers en virée chantent la gloire du F.C. Bruges. Dans ce décor inerte, la passion se retrouve piégée. Tout pousse vers un acte déchirant et irréparable, pour se sentir vivre.

Christophe Sermet adapte une nouvelle de Hugo Claus pétée d'amour fou, d'irrévérence et de pulsions mortelles. Un conte amoral mordant et pathétique, tout en clair-obscur, dont l'humeur tragi-comique oscille entre la peinture de Spilliaert et les photographies de Nan Goldin.