



75 minutes

Première le: 07/02/24

Pays de la première: Belgique

Langue de la représentation: Français

Début des répétitions: 12/22

Fin des répétitions: 02/24

**THÉÂTRE****FINANCÉ**

Financement Tax-Shelter: 35 000 €

Budget total: 168 580 €

Producteur tax shelter: La Coop

UNE ŒUVRE DE JOËLLE SAMBI  
MISE EN SCÈNE PAR JOËLLE SAMBI  
AVEC JOËLLE SAMBI

Projet interdisciplinaire qui mélange chant lyrique, musique électronique, spoken work, slam, création visuelle et sonore.

Diaspora est un spectacle documentaire qui s'élabore à partir de récits, d'interviews de seniors congolais qui, selon toute vraisemblance, mourront en diaspora.

« Le Congo est une diaspora éparpillée comme des abeilles en colère ».

Nombreux sont celles et ceux qui quittent proches et pays pour l'ailleurs. Une multitude à prendre la route comme on prend des risques, à chercher la vie. Perdre le Sud pour trouver le Nord, conscient que, y parvenir, selon les trajectoires, c'est endosser désormais la cape de migrant.e, d'immigré.e.s ou de réfugié.e.s.

Diaspora n'est pas une pièce sur le parcours migratoire, c'est un questionnement sur la manière dont on pense sa propre mort quand on est au crépuscule de la vie. Une exploration documentée des rituels funéraires et du deuil dans un pays qui à l'origine n'est pas le sien. A-t-on bien fait de partir ? Est-ce que partir rime avec apaisement ? Qu'est-ce qui se détraque inévitablement ? Est-ce important de mourir et être enterré « chez soi » ? Et finalement, est-ce que le chaos s'estompe avec le temps ?